

## Benjamin Plath.

Spielalter: 25-35  
Größe: 183 cm  
Augen: braun  
Haare: braun  
Sprachen: Englisch  
Dialekte: Norddeutsch / Plattdeutsch  
Sport: Segeln, Capoeira, Inline-Skating,  
Instrumente: Trompete, Posaune, Bluesharp, Ukulele, Kontrabass,  
Mandoline  
Sonstiges: Fechten, Maskenspiel, Gesang: Bass-Bariton,  
Tango Argentino, Führerschein Kl. 3, Ausb. zum Rettungssanitäter  
Wohnort: Berlin  
Logis: Hamburg, Frankfurt, Stuttgart, München, Düsseldorf  
Flensburg, Kiel



### Film / Fernsehen

- 2010 Anonymous, Roland Emmerich (Dancing Lord)  
Das letzte Mal, Achmad Ubaidillah (Junger Zauberer)  
Herzensschöner, Michel Wagenschütz (Jonathan)
- 2009 99 francs, Danilo Gregorio (Oktave) Semesterarbeit Filmakademie Ludwigsb.
- 2007 Fahrstuhl ins Glück, Matthias Luthardt (Arzt)
- 2006 Die unmögliche Liebe, Jan Dirk Peerenboom Voller (Sven)

### Theater

- 2009 Romeo und Julia, Shakespeare Company Berlin, Christian Leonard  
Angezählt...ansonsten heiter!, Kabarett-Theater Die Stachelschweine Berlin, Anke Gregersen
- 2008 Spieltrieb, Theater unterm Dach Berlin, Tina Küster
- 2007 Die Schatzinsel, Volkstheater Rostock, Renat Safiullin  
Der Beweis, Kleines Theater Berlin, Karin Bares
- 2006 Philoktet, Theaterdiscounter Berlin, Sebastian Hilger  
Das Dorf, Theater unterm Dach Berlin, Tina Küster
- 2005 Der tollste Tag, Schlossfestspiele Ettlingen, Jürgen Flügge  
Die satten Sechziger, Stachelschweine Berlin, Tatjana Rese
- 2004 Grimm Total, carrousel Theater Berlin, Helmut Geffke, Tina Arnz, Anke Glasow
- 2003 Ich knall euch ab, Neue Bühne Senftenberg, Sewan Latchinian  
Sehnsucht Deutschland, carrousel Theater Berlin, Renat Safiullin

### Sprechen

Synchronisation für Film, Fernsehen, Videospiele  
Sprecher für Hörbuch, Hörspiele, Werbung

### Ausbildung

- 1997 Ausbildung zum Rettungssanitäter
- 1998-2002 Hochschule für Musik und Theater Hannover, Diplom
- 2010 Workshop „Winner and loser“ bei Jens Roth  
ISFF Synchron und Mikrofon-Kurs